

# DR kom forbi

Efter at udsendelsen "Det tager børn da ikke skade af" om puljeordningen på Mors blev vist i november 2003 hænger spørgsmålet i luften om man kan tro på Danmarks Radio og journalister i det hele taget – og hvordan man selv skal forholde sig som kilde. Der er stadigvæk ubesvarede spørgsmål – men pressen er go' nok, hvis man da skal tro på pressens egne forklaringer.

---

AF: MICHAEL BJØRNBAK MARTENSEN, FREELANCEJOURNALIST

---

**D**en lille ø, Mors, i Nordjylland kom på alles læber, da DR-dokumentarudsendelsen "Det tager børn dag ikke skade af" blev bragt 25. november 2003. Udsendelsen viste, at børn blev slået bagi og at bleen blev skiftet i køkkenet. Ifølge DR's forklaringer efter udsendelsen har fokus med udsendelsen været "det mangelfulde tilsyn" samt "de vilkår børn blev passet under", når det drejede sig om puljeordningen.

I februar krøb DR til korset efter politiet havde undersøgt sagen vedrørende Anny Jantzen, der skulle have slået et barn i bagdelen. DR indrømmede nu, at der var tale om manipulation af optagelserne. Kulminationen var, at generaldirektør Christian S. Nissen den 11. marts tog til Mors og gav en undskyldning til økonomiudvalget og Anny Jantzen, plus en generel undskyldning til alle på Mors: Alle de andre, der var med i udsendelsen og samtlige borgere. Anny Jantzen fik endog tilbudt erstatning, som hun dog afslog.

Men Susanne Melchiorsen sidder tilbage med en meget tom fornemmelse. Det var hende DR filmede i køkkenet med et barn, der blev skiftet på køkkenbordet. Forløbet var imidlertid, at fotografen

foreslog køkkenet med den begrundelse, at der var for lidt plads og lys i badeværelset, hvor bleskiftet normalt foregik.

"Jeg havde forlangt, at DR offentligt og officielt forklarede og undskyldte overfor mig. For selv om DR giver en generel undskyldning til alle og enhver, står billederne jo stadig på nethinden af folk, så jeg er da usikker på, om det her betyder, at jeg i fremtiden får vanskeligt ved at få børn – og at jeg dermed må stoppe med mit arbejde," begrundet Susanne Melchiorsen.

Også Mors Kommune undrer sig, for hvad var det i grunden DR fik bevist? Godt nok er der nu ansat en medarbejder, så tilsynet bliver bedre. "Men det handler jo stadigvæk om tillid til folk – og den er der ikke noget i vejen med. Heller ikke tidligere," siger Vibeke Skou Hansen, der er Børnechef i kommunen. Og Borgmester Egon Peidrup Poulsen (S) supplerer med, at "DR jo kunne have lavet den selv samme udsendelse i enhver anden institution – også en offentlig."

## DR: alt er sagt i denne sag

Forsøgene på at få en forklaring hos DR er næsten umulig. Børns Hverdag kontakter cheferne hos DR Lars Ve-

sterløkke og Christian Holtet – og henvises efter flere mails til kommunikationschef Troels Brøndsted, der blot henviser til Christian Nissens officielle udtalelser. ”Sagen skal betragtes som afsluttet fra DR’s side,” siger han.

På spørgsmålet om Susanne Melchiorssens situation siger Troels Brøndsted: ”Det kan godt være, du mener, at vi skulle have gjort tingene anderledes, men det er sådan det er blevet – og jeg kan alene henvise dig til de ting Christian Nissen har sagt. Vi har jo undskyldt overfor alle, og erkendt, at vi har begået fejl. Udsendelsen skulle aldrig være blevet vist. Sagen er nu lukket og vi skal nu koncentrere os om at se fremad.”

Karsten Madsen, der er medlem af DR’s bestyrelse, er ikke enig i denne holdning, hvor DR forsøger at lægge låg på sagen. Han mener, at netop Mors-sagen er utrolig vigtig – og til Jyllands Posten siger han den 24. marts 2004: ”Hvis jeg mener, at DR

forulemper seerne, vil jeg have lov til at give udtryk for min mening.” Udtalelsen skal ses i relation til, at Karsten Madsen ikke har fulgt bestyrelsens beslutning om at medlemmerne ikke skal sige noget om sagen.

### **Medierne skal tale sandt**

Da udsendelsen blev vist i efteråret, stod det helt klart for Borgmester Egon Pleidrup Poulsen, at DR’s renommé ville komme til at lide meget med denne udsendelse – og han udviklede da følgende overskrift ”Det her ta’r DR skade af.” – og denne opfattelse har han fortsat, fordi han er blevet kontaktet af mange kommuner og virksomheder, der har haft lignende oplevelser.

”Der er en skepsis overfor DR og medier i det hele taget, og det opfatter jeg faktisk som et kæmpestort problem for landet. Derfor bliver mediebranchen nødt til at forholde sig til problemet og få rettet op på misforholdet – og det er altså en opgave, som især DR bliver

nødt til at tage meget alvorligt som det nationale medie,” siger Egon Pleidrup Poulsen.

Denne opfattelse er formanden for Dansk Journalistforbund Mogens Blicher Bjerregård helt enig i. Han opfatter sagen på Mors som en lærestreg for hele mediebranchen:

”De kreative indfaldsvinkler er vigtige, og med retten til at producere journalistiske produkter følger ansvaret for, at det er sandt. Det er nemlig helt afgørende, at folk skal kunne stole på journalistiske produkter - og sagen fra Mors har givet hele branchen, og især DR, stof til at se på hvordan troværdigheden håndteres i den praktiske hverdag,” siger Mogens Blicher Bjerregård.

### **Presseetisk status – plus et par staldtips**

Kaare R. Skou, der er politisk kommentator på TV2, og Lene Sarup, der er redaktionssekretær på Fyens Stiftstidende, sidder begge i Pressenævnet, hvor folk kan henvende sig, hvis de er



blevet uretfærdigt behandlet af pressen. Derfor har de en god fornemmelse af pressens etik i dagens Danmark.

Og presseetikken har det fint, mener de begge. En opfattelse de har fra Pressenævnet, hvor der ikke er mange sager, der giver anledning til bekymring, men også fra deres daglige arbejde.

Lene Sarup siger: "For år tilbage var der journalister, der droppede historier, hvis kilderne ville se, hvad de blev citeret for – men de er nu afløst af journalister, der tænker meget over hvad de skriver og meget ofte ringer til kilden for at læse citaterne op. Så alt i alt oplever jeg, at journalister arbejder meget samvittighedsfuldt og meget etisk flot."

### **Et par gode råd til kilderne:**

"Hvis man gerne vil sikre sig, at det journalistiske produkt er helt i orden, skal kilden blot forlange at se citaterne, evt. hele artiklen, inden den publiceres. For gør kilden det, skal journalisten respektere det."

Men samarbejdet bør som udgangspunkt være et tillidsforhold mellem journalist og kilde, og de må gøre op med sig selv, hvordan etikken skal håndteres. Lene Sarup har f. eks. valgt at holde sig væk fra religiøse grupper.

"Jeg skulle engang skrive en historie om en valgmenighed, hvor de gerne ville se artiklen inden den blev trykt. De fandt ingen faktuelle fejl i min historie, men krævede, at der skulle mere forkyndelse i den, hvis de skulle sige ja til den," husker Lene Sarup. Artiklen blev droppet og hun lovede sig selv, at hun aldrig mere ville skrive om dette stofområde - så det må andre journalister, der er bedre til at samarbejde med kirkens folk, tage sig af.

Kaare R. Skou siger: "Det bedste råd jeg kan give folk er, at de skal være åbne og holde sig til sandheden. Så enkelt er det i grunden – for journalisten skal nok finde samtlige fakta i historien og derfor nytter det ikke at lukke af eller forsøge at fortælle noget der ikke passer."

Problemet med forholdet mellem pressen og kilderne ligger i et paradoks.

"I det daglige oplever vi det meget underlige i at seerne efterspørger TV, der kommer ind under huden på folk, hvor det gælder følelserne – mennesket bag facaden. Men når de selv samme mennesker selv står for skud, og skal optræde i medierne, markerer de personlige grænser. Den tendens er blevet tydeligere i de senere år – og den gælder alle, lige fra den almindelige borger til landets førende politikere."

Også Kaare R. Skou mener, at aftalen – eller kontrakten som det fagligt kaldes – mellem journalist og kilde skal være i orden, og på det punkt mener han også, at DR i dag har gode erfaringer. Selvom DR aflyser udsendelser, fordi aftalen ikke var på plads, hører det til sjældenhederne.

### **Klagemuligheder over pressen:**

Pressenævnet. Det er gratis at klage og der er ingen formkrav. Afgørelserne fortæller alene om de presseetiske spillerregler er overholdt.

[www.pressenaevnet.dk](http://www.pressenaevnet.dk)  
Civilretten. Du kan også henvende dig til en advokat. Får du medhold kan du få erstatning.

### **Dokumentation:**

<http://presse.dr.dk/presse/Article.asp?articleID=18975> - om DR's fokus på manglende kontrol og tilsyn.

<http://www.dr.dk/nyheder/Indland/article.jhtml?articleID=149180> om DR's fokus på vilkårene børnene blev passet under.

LB kender behovet...



### **Plads til alle...**

Planer og ønsker støder tit på økonomiens loft.

LB Pavilloner hjælper med at strække økonomien, så ønskerne kan opfyldes.

LB Pavilloner leverer en flexibel løsning tilrettet netop dit/jeres behov.

Vi tilbyder et sundt indeklima, da vi bruger naturens egne produkter.

Kontakt  
LB Pavilloner  
og få en  
uforpligtende snak  
eller få tilsendt  
materiale

**LB**  
**pavilloner**

- et selskab i G&S-gruppen

Industriparken 16 · 7400 Herning · Tlf. 97 12 49 88